

# Présentateurs de JT : soyez cash

Par [Luc Le Vaillant, Chef du service Portraits](#) — 18 octobre 2015 à 18:46



La journaliste française Elise Lucet, le 28 mai 2010 à Paris Photo Joel Saget. AFP

## Elise Lucet, qui demande des comptes aux gros portefeuilles, refuse de donner le montant de son salaire.

### ÉDITO

[Elise Lucet](#) est une excellente présentatrice, du *13 heures* de France 2. C'est aussi une féroce investigatrice qui met en scène les dévoilements des turpitudes financières dans *Cash Investigation*. Bravo ! Très bien ! La seule chose que je ne comprends pas, c'est que la même Elise Lucet, qui demande des comptes aux gros portefeuilles, refuse de donner le montant de son salaire. Elle n'est pas la seule, c'est vrai. L'ensemble des gens de télé se cachent derrière leur petit doigt en la matière. Ils estiment que Madame Michu ne comprendrait pas qu'ils en croquent autant alors qu'ils s'adressent à des chômeurs longue durée, à des petits retraités ou à des mères célibataires. L'autre jour, je suis tombé sur *Télé 2 semaines*. Le magazine a enquêté sur le cash mensuel de nos journalistes emblématiques. Nul n'a confirmé, mais il apparaît qu'à TF1, le revenu mensuel oscillerait entre 50 000 euros pour le plus ancien, Pernaut, et 20 000 euros pour la novice Coudray. Sur France Télévisions, cela tournerait entre 6 000 et 15 000 euros, garantie de l'emploi en plus. Lucet toucherait, elle, entre 10 000 et 12 000 euros pour le *13 heures*. Avec sans doute un supplément pour *Cash Investigation*. Ce qui reste bien loin du salaire moyen du footballeur de Ligue 1 (50 000).

Pourquoi je me polarise sur Elise Lucet ? 1) D'abord par basse vengeance. [Libération a publié un parfait portrait de Madame Cash, au printemps dernier](#). Malheureusement, il a été impossible de connaître ses émoluments. Madame était en vacances, elle n'était pas joignable, elle n'avait pas le

temps de répondre, et patati et patata. 2) Ensuite, parce que, quand on fait profession de vertu, quand on veut tomber le masque des dissimulateurs, quand on glorifie la transparence, on doit soi-même donner l'exemple. 3) Enfin et surtout, parce que je considère que l'ensemble des citoyens, puissants ou misérables, devraient rendre public leurs revenus et leur patrimoine. Et pas seulement les politiques qui ont fait des progrès en la matière... Cela permettrait à une France du secret d'abjurer sa culture catholique et d'en finir avec le goût de la dissimulation notariale. Charité bien ordonnée commençant par soi-même, voici un état des lieux personnel qui a peu évolué depuis mon dernier outing. Le salarié en fin de carrière que je suis gagne toujours 4 000 euros net auxquels il faut ajouter entre 500 et 800 euros de piges ou de droits d'auteur selon les mois. Je finis de rembourser un appartement qui doit valoir entre 600 et 700 000 euros. Ma Volvo break a désormais seize ans d'âge et mon dériveur continue à moisir en bord de lac.

Plus de détails quand Elise Lucet et autres leaders d'opinion auront fait de même.

[Luc Le Vaillant Chef du service Portraits](#)